

What's left...

What remains?

Lo que nos queda

SITAC VI

Sexto Simposio Internacional  
de Teoría sobre Arte Contemporáneo

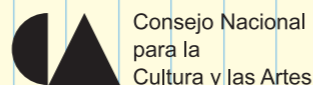
Conferencias, mesas redondas, clínicas, proyecciones

23 al 26 de enero, 2008

Sede:

Centro Cultural Universitario Tlatelolco (CCUT)  
Ciudad de México

Directora, Ute Meta Bauer



sitac

SIMPOSIO INTERNACIONAL  
DE TEORÍA SOBRE  
ARTE CONTEMPORÁNEO

# What's left...

# What remains?

# Lo que nos queda

<b>Miércoles 23 de enero</b> Hotel Condesa df (cupo sujeto a disponibilidad)	
6:00 pm	Cine
<i>Territories</i> de Isaac Julien 25 min, Gran Bretaña 1984 <i>A night of Prophecy</i> de Amar Kanwar 77 min, India 2002	

<b>Jueves 24 de enero</b> Centro Cultural Universitario Tlatelolco	
10:00 am	<b>Apertura Clínicas</b> (Cupo limitado. Información en <a href="http://www.pac.org.mx">www.pac.org.mx</a> )

**Introducción Guillermo Santamarina**  
Director de las Clínicas  
Director del Museo Experimental El Eco, Ciudad de México

<b>Clínica 1</b> <b>¿Qué es lo que queda?</b> Interlocutor: Vangelis Vlahos, Atenas Responsable: Andrea Ferreyra Artista y profesora, Ciudad de México	
--	--

<b>Clínica 2</b> <b>Modelos de participación en la cultura; plataformas independientes e institucionales</b> Interlocutor: Lee Weng Choy, Singapur; Carles Guerra, Barcelona Responsable: Jorge Munguía Curador educativo, Museo Tamayo Arte Contemporáneo, Ciudad de México	
--	--

<b>Clínica 3</b> <b>Reconsiderando “lo que queda”</b> Interlocutor: Gediminas & Nomedá Urbonas, Vilnius Responsable: Daniel Garza Usabiaga Profesor-investigador, Ciudad de México	
--	--

2:30 pm	Proyección de cine
4:00 pm	<b>Bienvenida e Inauguración de SITAC VI</b>

**Introducción de Ute Meta Bauer**  
**Directora de SITAC VI**  
Curadora independiente, Berlín y Directora del Programa de Artes Visuales del Massachusetts Institute of Technology, Cambridge

<b>Panel I</b> <b>Tema: ¿Qué es lo que queda?</b> Moderadora: Ute Meta Bauer	
--	--

El VI SITAC tendrá como sede la institución que conmemora la masacre de 1968 en Tlatelolco. *¿Qué nos queda?* no sólo cuestiona el impacto del neoliberalismo sobre las culturas en todo el mundo, sino pregunta *¿Qué nos queda* del movimiento estudiantil del 68 y de su impacto sobre la sociedad? *¿Qué nos queda?* del concepto *gramsciano* del artista como intelectual orgánico.

4:30 pm	Conferencia magistral: David Harvey Geógrafo y Teórico Social, The Graduate Center CUNY, Nueva York
5:45 pm	Yvonne P. Doderer Investigadora y profesora de GenderMediaDesign, Universidad de Ciencias Aplicadas, Düsseldorf
6:15 pm	Oliver Marchart Investigador de Teoría Política y Estudios sobre Medios, Profesor asistente en la Universidad de Lucerna
6:45 pm	Santiago García Navarro Crítico y curador independiente, Buenos Aires

<b>Lunes 28 de enero</b> <b>Apertura de la exposición</b>	
La Colección Jumex : Nuevas adquisiciones Curaduría de Michel Blancsubé Fundación/Colección Jumex	

Programa sujeto a cambios  
Conferencias en inglés y español (interpretación simultánea disponible)

Boletos

**Patronato de Arte Contemporáneo**  
Av. de las Palmas 820, Piso 3  
Lomas de Chapultepec  
T (+52 55) 5284 0360 ext. 395

**Centro Cultural Universitario Tlatelolco**  
Ricardo Flores Magón 1  
Col. Nonoalco - Tlatelolco  
T (+52 55) 5597 4061

**Museo Rufino Tamayo**  
Paseo de la Reforma  
y Gandhi s/n  
Bosque de Chapultepec  
T (+52 55) 5553 9375

## SITAC VI

**Sexto Simposio Internacional de Teoría sobre Arte Contemporáneo**

**23 al 26 de enero, 2008**

Centro Cultural Universitario Tlatelolco (CCUT), Ciudad de México  
Ricardo Flores Magón 1, Col. Nonoalco - Tlatelolco  
T (+52 55) 5597 4061

**Directora: Ute Meta Bauer**

**[sitac@pac.org.mx](mailto:sitac@pac.org.mx) | [www.pac.org.mx](http://www.pac.org.mx)**

<b>Wednesday, January 23rd</b> Condesa df Hotel (limited seating)	
6:00 pm	Evening Screenings
<i>Territories</i> by Isaac Julien 25 min, UK 1984 <i>A Night of Prophecy</i> by Amar Kanwar 77 min, India 2002	

<b>Thursday, January 24th</b> Centro Cultural Universitario Tlatelolco	
10:00 am	<b>Opening of the Clinics</b> (limited seating. Information at <a href="http://www.pac.org.mx">www.pac.org.mx</a> )

**Introduction by Guillermo Santamarina**  
**Clinics Director**  
Director Museo Experimental El Eco, Mexico City

<b>Clinic 1</b> <b>What's left?</b> Interlocutor: Vangelis Vlahos, Athens Coordinator: Andrea Ferreyra Artist and Professor, Mexico City	
--	--

<b>Clinic 2</b> <b>Models for participating in culture; independent and institutional platforms</b> Interlocutor Lee Weng Choy, Singapore; Carles Guerra, Barcelona Coordinator: Jorge Munguía Education Curator, Museo Tamayo Arte Contemporáneo, Mexico City	
--	--

<b>Clinic 3</b> <b>Reconsidering “what’s left...”</b> Interlocutor: Gediminas & Nomedá Urbonas, Vilnius Coordinator: Daniel Garza Usabiaga Professor and Researcher, Mexico City	
--	--

2:30-3:30 pm	Screenings
4:00-4:30 pm	<b>Opening and Welcome to SITAC VI</b>

**Introduction by Ute Meta Bauer**  
**Director of SITAC VI**  
Freelance Curator, Berlin and Associate Professor/Director of the Visual Arts Program at the Massachusetts Institute of Technology, Cambridge

<b>Panel 1</b> <b>Theme: What's left?</b> Moderator: Ute Meta Bauer	
---	--

SITAC VI takes place at CCUT, the institution commemorating the 1968 Tlatelolco Massacre. *What'left?* not only questions how Neoliberalism affects cultures all over the globe, but asks *what'left* of the 1968 Student Movement and its impact on society? And *what's left* of the Gramscian notion of the artist as organic intellectual?

4:30 pm	Keynote David Harvey Geographer and Social Theorist, The Graduate Center CUNY, New York
5:45 pm	Yvonne P. Doderer Gender Studies and Urban Research, Professor at University of Applied Sciences, Düsseldorf
6:15 pm	Oliver Marchart Political Theory and Media Studies Research, Assistant Professor at the University of Luzern
6:45 pm	Santiago García Navarro Critic and Independent Curator, Buenos Aires

<b>Lunes 28 de enero</b> <b>Apertura de la exposición</b>	
La Colección Jumex : Nuevas adquisiciones Curaduría de Michel Blancsubé Fundación/Colección Jumex	

Program subject to changes  
Conference language is Spanish and English (simultaneous translation available)

6:00 pm	Cine
10:00 am	Clinics
2:30-3:30 pm	Screenings
<b>Friday January 25th</b> Centro Cultural Universitario Tlatelolco	
10:00 am	Clinics
2:30-3:30 pm	Screenings
<b>Panel 2</b> <b>Theme: What's left out?</b> Moderator: Ery Camara Curator, Antiguo Colegio de San Ildefonso, Mexico City	
4:00 pm	Isaac Julien Artist and Filmmaker, London
4:30 pm	Amar Kanwar Artist and Filmmaker, New Delhi
5:00 pm	Emily Jacir Artist, Palestine and NYC
6:15 pm	Srdjan Jovanovic Weiss, Architect Katherine Carl, Curator Founders of NAO (Normal Architecture Office), and the School of Missing Studies, Philadelphia
6:45 pm	Vangelis Vlahos Artist, Athens
7:15 pm	Carla Fernández Founder of FLORA, Fashion Designer, Mexico City

<b>Saturday, January 26th</b> Centro Cultural Universitario Tlatelolco	
---	--

<b>Panel 3</b> <b>Theme: What remains (to be done)?</b> Moderator: Osvaldo Sánchez Director Museo de Arte Moderno, México City	
---	--

What is the mandate of cultural ‘acteurs’ and producers today? What is the role of public art institutions? Whose voice and (his)story do they represent? What remains (to be done)? We suggest the reconstitution of a space for (political?) criticism and public discourse.

10:00 am	Keynote John Beverley Cultural Theorist and Professor for Latin American Literature, University of Pittsburgh
11:00 am	Carles Guerra Artist and Curator/Critic, Barcelona
11:30 pm	Gediminas and Nomedá Urbonas Artists, Vilnius
12:45 pm	Gabriela Rangel Curator and Director of Visual Arts at the Americas Society, NYC
1:15 pm	Lee Weng Choy Curator and Artistic Director at Substation, Singapore
1:45 pm	Joan Jonas Artist, NYC and Professor of Performance at M.I.T., Cambridge

<b>Monday, January 28th</b> <b>Opening of the Exhibition</b>	
La Colección Jumex : New acquisitions Curated by Michel Blancsubé Fundación/Colección Jumex	

Program subject to changes  
Conference language is Spanish and English (simultaneous translation available)

**Comité asesor**  
Ery Camara  
Osvaldo Sánchez  
Guillermo Santamarina  
Patricia Sloane



**celeste**

